



Espectáculo que versa sobre la Independencia y la revolución mexicana a través de juegos, canciones y representaciones teatrales haciendo énfasis en los hechos mas sobresalientes del pasado que nos permitan comprender nuestro presente y en el compromiso que debemos asumir para sembrar las "simientes" para un futuro mejor. Sinopsis:

Yoya, locutora estrella y su fiel amigo Tú tienen como invitado en su programa de radio a Don Vicente Nario, mejor conocido como Don Chente, títere de mas de 200 años que les cuenta como era la vida en México y las razones del surgimiento de los movimientos armados de 1810 y 1910. Dichos sucesos se representan con un cuadro de "actores" quienes interpretan una escena campirana previa a la revolución y 3 batallas entre insurgentes y realistas que muestran el camino de la independencia, desde Miguel Hidalgo hasta Vicente Guerrero.

El programa se adereza con la inclusión de tres números musicales, un huapango un corrido revolucionario que enfatiza la necesidad de "nuevos caudillos que nos traigan esperanza" y por último una polka norteña que exhorta a los espectadores a establecer un compromiso para dejar "a los hijos de nuestros hijos y a sus hijos además, una sociedad sin guerras, con justicia y equidad"

Ficha artística:

Dramaturgia: César Tavera

Dirección: César Tavera

Música original: Luis Rosales

Letra de canciones: Huapango y Polka: Elvia Mante

Letra de corrido revolucionario: Elvia Barrera

Producción: CREARTI, Cía de títeres.

Participan dos titiriteros y un asistente técnico

Duración: 45 min.

Requerimientos técnicos:

Espacio abierto o cerrado

Medidas mínimas del escenario: 3 mts de frente por 2 mts de fondo y 3mts libres de piso a techo de altura.

Equipo técnico: Reproductor de cd's y amplificador para dos micrófonos

Iluminación: Nos adaptamos a la existente

Tiempo para armar. Una hora Tiempo para desarmar: Una hora